



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

**Центр творческого развития  
и гуманитарного образования**

660049, г. Красноярск, пр. Мира, 44 Тел.: 227-68-30, 227-10-44  
info@24centre.ru | www.24centre.ru

---

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
МБОУ ДО «ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
И ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»  
НА 2016-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## **Комментарий**

Перед Вами Программа развития до 2020 года Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития и гуманитарного образования» (далее Центр).

Текст программы адаптирован для Всероссийского конкурса программ развития организаций дополнительного образования детей «Арктур-2017».

В ходе адаптации были исключены разделы, связанные с функционированием Центра, перечнями региональных и муниципальных нормативных документов, а также были изменены некоторые названия разделов в соответствии с терминологией конкурса.

## Оглавление

### Основания программы развития

Потребности, запросы и ожидания учащихся и их родителей

Запросы муниципалитета в лице главного управления образования администрации города Красноярска

Запросы сотрудников центра

«Запрос» федеральной образовательной политики

Этнокультурные основания программы развития

Концепция центра

### Определение основных понятий

Миссия центра

Основные принципы центра

Основные аналитические показатели центра

### Структура центра

Основные виды деятельности и структурные подразделения

Вспомогательные виды деятельности и структурные подразделения

### Цели программы развития

Актуальность, новизна и преимущества программы развития

### Описание направлений программы развития учреждения

Направление «инфраструктура»

Направление «кадры»

Направление «пользователи»

### Основные мероприятия программы развития

### Ресурсное обеспечение программы развития

### Измерители реализации программы развития

### Способы управления программой развития

## ОСНОВАНИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

В основаниях программы развития лежит анализ потребностей, запросов и ожиданий потребителей и социальных заказчиков на деятельность Центра.

### **Потребности, запросы и ожидания учащихся и их родителей**

*Источник: Аналитический отчёт «Участники образовательного процесса о качестве учебно-воспитательной работы в школах города Красноярска», подготовленный Центром комплексных социологических исследований Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева (Гендин А.М., Пинаев В.А., Сенькина Е.В.) в 2015 году.*

Основной принцип выделения потребностей, запросов и ожиданий учащихся и их родителей на основании указанного выше аналитического отчёта заключался в следующем:

Выделить направления важные для учащихся и их родителей, но при этом не попадающие в основные приоритеты общего образования либо в связи с недостаточностью спроса (и здесь Центр как учреждение дополнительного образования может работать с небольшими группами учащихся), либо с невозможностью организовать образовательный процесс в связи с нормативно-правовыми ограничениями.

В итоге по этому принципу были выделены следующие запросы учащихся и их родителей:

- получение опыта общественной деятельности;
- получение опыта социального взаимодействия и общения;
- подготовка к осознанному выбору профессии;
- становление нравственных качеств личности;
- развитие творческого мышления;
- умение жить и действовать в современном мире;
- умение применять знания на практике.

### **Запросы муниципалитета в лице Главного управления образования администрации города Красноярска**

*Источник: Концепция муниципальной систем дополнительного образования (далее МСДО) города Красноярска*

*(утверждена коллегией Главного управления образования города Красноярск 28.11.2014. Утверждена приказом Главного управления образования города Красноярск №1131/п от 12.12.2014)*

- миссия МСДО города Красноярск – предоставление участникам образовательного процесса возможностей для реализации своих образовательных запросов, а также возможностей для освоения ключевой компетенции зрелого человека – способности делать выбор, то есть, осмысленно описывать ситуацию выбора, свободно видеть различные варианты действий в этой ситуации, гармонично определять лучший вариант и ответственно его реализовать;
- миссия МСДО (по отношению к городу Красноярску) – создание образовательных сред и событий для насыщения городского пространства, реализующих образовательные запросы жителей города Красноярск.

### **Запросы сотрудников Центра**

*Источник: Материалы внутренних рабочих семинаров и встреч*

- трансляция успешных педагогических практик Центра на городской, региональный и федеральный уровни;
- обновление программ Центра в соответствии с запросами учащихся и их родителей;
- усиление материально-технической базы Центра;
- увеличение возможностей для повышения заработной платы за счёт предоставления платных образовательных услуг.

### **«Запрос» федеральной образовательной политики**

Данный запрос оформлен в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования (ФГОС ОО). В программе развития Центра учтены моменты, связанные с формированием личностных и метапредметных результатов ФГОС ОО. Особенно, касающихся командной работы и творчества.

### **Этнокультурные основания программы развития**

При разработке и реализации программы развития также учитываются следующие этнокультурные особенности:

### **Красноярск – один из городов миллионников**

«Главным жизненно важным ресурсом развития города являются люди. Человеческий ум, желания, мотивы, воображение и творческие способности все чаще рассматриваются как стратегический резерв развития городов, который вытесняет на задний план такие их достоинства как месторасположение, природные ископаемые и доступ к рынкам.

В настоящее время города России вступили в жесткую конкуренцию за привлечение на свои территории разного рода ресурсов. Инвесторы и менеджеры отмечают как наиболее ценные аспекты любой работы творческие возможности людей, их компетентности и технологии управления, обеспечивающие кооперацию и продуктивную коммуникацию».

Дмитрий Шалимов – член Сибирского экспертного клуба

### **Сибирь – место, где живут своим выбором**

«Можно сказать, что во всех своих качествах, удачных и неудачных, плохих и хороших, сибиряк есть то, что могло произойти с человеком, за которым не поспевали ограничительные законы.

Люди в Сибирь бежали семьями и в одиночку. Отбор шел сам собой, для этого годились люди решительные, не "растительного" типа, сильные и упорные, крепкой кости, умелые, способные постоять за себя и в единоборстве с дикой природой, и в суровых отрядных нравах».

Наталья Ракова – сотрудник Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края

### **Воспитание - процесс формирования многогранного видения родной культуры**

«Воспитание поликультурной личности учащихся реализуется при социально-педагогических условиях, включающих: создание культурного пространства, которое способствует формированию поликультурного сознания, мышления и креативной самореализации в семье, школе, молодежных организациях; включение в содержание образовательного процесса основных идей поликультурного воспитания, учитывающих региональный компонент; формирование многогранного видения родной (национальной), российской и мировой культур».

Нина Боговик – к.п.н.

## КОНЦЕПЦИЯ ЦЕНТРА

### Определение основных понятий

**Центр творческого развития и гуманитарного образования (формальное определение)** – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования, входящее в муниципальную систему дополнительного образования города Красноярска.

**Центр** – структура, осуществляющая управление, где управление – это деятельность по достижению или поддержанию выбранного состояния объекта управления.

**Развитие** – процесс перевода объекта развития из текущего состояния в более совершенное.

**Творчество** – процесс создания субъективно нового.

**Творческое развитие** – процесс перевода способности к созданию субъективно нового из текущего состояния в более совершенное.

**Образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения (далее по ФЗ «Об образовании»).

**Гуманитарность** – способность удерживать разделение мира на себя и «других», выстраивать коммуникацию между собой и «другими», осознавать избранность (сконструированность) любых представлений о мире.

**Гуманитарное образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, направленный на формирование способности удерживать разделение мира на себя и «других», выстраивать коммуникацию между собой и «другими», осознавать избранность (сконструированность) любых представлений о мире.

**Центр творческого развития и гуманитарного образования (содержательное определение)** – структура, осуществляющая управление процессом перевода способности к созданию субъективно нового из текущего состояния в более совершенное и единым целенаправленным процессом воспитания и обучения, направленного на формирование способности удерживать разделение мира на себя и «других», выстраивать коммуникацию между собой и «другими», осознавать избранность (сконструированность) любых представлений о мире.

## **Миссия Центра**

**Миссия Центра** – предоставление возможности для творческого развития и гуманитарного образования детско-родительскому сообществу, обеспечивающей социальную эффективность современного учреждения дополнительного образования.

**Миссия Центра по отношению к МСДО города Красноярска** – предоставление площадок под внеформатные (но качественные) образовательные программы и события.

## **Основные принципы Центра**

**Целостность** – реализация указанных далее основных принципов МСДО во всех элементах (образовательный процесс, управление, работа с кадрами, финансирование и т.д.) и на всех уровнях (образовательная программа, учреждение и т.д.) системы.

**Гибкость** – оперативное реагирование на изменение внешней и внутренней среды.

**Вариативность** – предоставление вариантов выбора.

**Связность** – обеспечение возможности взаимодействий любых элементов системы на всех уровнях.

**Информационная открытость** – обеспечение доступа участников образовательного процесса к полной и объективной информации по всем интересующим их вопросам.

**Партнерство** – объединение и перераспределение ресурсов элементов системы ради достижения общего результата.

## **Основные аналитические показатели Центра**

**Охват образовательного процесса (далее Охват)** – количество участников образовательного процесса за определенный период времени.

**Объем образовательного процесса (далее Объем)** – количество образовательных часов, полученных участниками образовательного процесса за определенный период времени.

**Результативность образовательного процесса (далее Результат)** – количество участников образовательного процесса, реализовавших свои образовательные запросы и освоивших способность делать выбор за определенный период времени.



**Ресурсное обеспечение образовательного процесса (далее Ресурс)** – количество средств (в рублях), необходимое для качественной и полноценной реализации образовательного процесса за определенный период времени.

## СТРУКТУРА ЦЕНТРА

### **Основные виды деятельности и структурные подразделения**

**Реализация дополнительных общеобразовательных программ** – организация образовательного процесса в Центре таким образом, чтобы создать условия для реализации образовательных запросов участников образовательного процесса, а также возможностей для самовыражения, самоопределения и саморазвития обучающихся; всестороннего удовлетворения образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании.

- Отдел художественного образования
- Отдел гуманитарного и технического образования
- Отдел социально-педагогического образования
- Отдел хорового образования
- Отдел патриотического воспитания (Музей-клуб)
- Отдел театра, музыки и танца

**Организация событий** – создание образовательных сред и событий для насыщения городского пространства, реализующих образовательные запросы жителей города Красноярска. Формирование позитивного имиджа учреждения. Презентация и экспертиза результатов реализации образовательных программ. Выполнение внешних заказов.

- Отдел художественного образования
- Отдел гуманитарного и технического образования
- Отдел социально-педагогического образования
- Отдел хорового образования

- Отдел патриотического воспитания (Музей-клуб)
- Отдел театра, музыки и танца

### **Вспомогательные виды деятельности и структурные подразделения**

**Методическое сопровождение** – обеспечение соответствия документации существующим нормам; совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования; порождение новых смыслов существующих программ и разработка новых образовательных программ.

- Методическая служба Центра.

**Информационное сопровождение** – позиционирование Центра как учреждения городского типа; сопровождение всех видов деятельности учреждения (образовательной, событийной); расширение представленности учреждения в различных информационных полях.

- Информационная служба Центра.

**Административное и хозяйственное сопровождение** – обеспечение бесперебойной деятельности учреждения; работа с документами (хозяйственные, административные, кадровые и пр.); работа с кадрами (инструктажи, ведение документации и пр.).

- Административная и хозяйственная служба Центра (директор, заместители директора, помощник руководителя).
- Административные и хозяйственные службы площадок Центра:
  - Основная площадка (Мира, 44)
  - Клуб «Олимп»
  - Клуб «Красноярец»
  - Клуб «Дошколенок»
  - Клуб «Радуга»
- Служба координации (административное сопровождение) работы школьных площадок.

## ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Целями программы развития Центра до 2020 года являются:

- увеличение финансовых поступлений от реализации платных образовательных программ Центра в 2 раза – до 10 млн. руб. к 2020 году;
- позиционирование Центра как организатора образовательных событий городского уровня (не менее 10 событий до 2020 года), регионального уровня (не менее 5 событий до 2020 года), федерального уровня (не менее 3 событий до 2020 года) и международного уровня (не менее 1 события до 2020 года);
- развитие Всероссийского образовательного движения «Эффект команды» до показателей: не менее 300 команд из не менее чем 7 регионов России к 2020 году.

**Актуальность, новизна и преимущества** данной программы заключается в ключевой идее перехода от образовательного учреждения к образовательному пространству, где не существует рамки учреждения для творческого развития и гуманитарного образования. Достижение данной идеи видится через развитие трех направлений (инфраструктура, кадры, пользователи) и реализации 9 основных механизмов.

## ОПИСАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

### **I. Направление «Инфраструктура»**

Разворачивание работы в рамках данного направления связано с необходимостью расширения пространств, где можно проводить реализацию дополнительных общеобразовательных программ на уровне учреждения, города и мира.

Изменения в образовательном пространстве на уровне учреждения:

- *«Инфраструктура: Максимум полезности»*. Постепенный перевод всех помещений учреждения в пространство для творческого развития и гуманитарного образования.

Изменения в образовательном окружении на уровне города:

– *«Инфраструктура: Город для нас – мы для города»*. Выстраивание партнёрских взаимоотношений с учреждениями города (образовательными, культурными, бизнес-структурами) для реализации дополнительных общеобразовательных программ и образовательных проектов.

Переход в образовательное пространство:

– *«Инфраструктура: Любое место»*. Расширение сети партнёров, переход к модели франшиз.

В современном мире достичь поставленных задач можно с помощью **разворачивания межведомственных связей и сетевого взаимодействия**. Это является одним из условий успешной реализации программы.

На сегодняшний день учреждением заключены договоры о совместном проведении дополнительных общеобразовательных программ с шестью образовательными учреждениями района; договоры о совместном проведении мероприятий социально-педагогической направленности с двумя библиотеками города, художественной направленности с тремя выставочными залами.

Для реализации программ, направленных на работу со старшеклассниками выстроены связи с двумя учреждениями высшего профессионального образования: ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет» и ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

Создан прецедент реализации сетевой дополнительной общеобразовательной программы совместно с учреждением дополнительного образования, общеобразовательным учреждением и ВУЗом.

Создан проект галереи детского искусства «ART» совместно с общеобразовательным учреждением города.

Центр стал пилотной площадкой по развитию инфраструктурных проектов, один из организаторов Городского фестиваля инфраструктурных идей.

В рамках плана работ – расширение образовательных пространств в рамках города и мира, пополнение «банка» инфраструктурных идей.

## **II. Направление «Кадры»**

Разворачивание работы в рамках данного направления связано с необходимостью расширения кадрового потенциала и формирования команд педагогов для облегчения решения общих образовательных задач.

Для решения кадрового вопроса при реализации программы развития было разработано следующие три

механизма:

Изменения в образовательном пространстве на уровне учреждения:

– *«Кадры: Максимум командности»*. Формирование команд педагогов по направлениям деятельности для решения общих задач.

Изменения в образовательном окружении на уровне города:

– *«Кадры: Новым людям – новые возможности»*. Расширение возможностей и предоставление площадки для педагогических экспериментов: поиск своей темы, проверка новой идеи, новых кадров.

Переход в образовательное пространство:

– *«Кадры: Любой, кто готов учить»*. Создание информационной системы для описания образовательного замысла и набора участников образовательного процесса под нее. Создание места пробы для потенциальных «педагогов».

На начальном этапе в рамках данного направления были установлены договорённости с ФГБОУ ВО «Красноярским государственным педагогическим университетом им. В.П. Астафьева» о привлечении педагогических отрядов для реализации летних образовательных программ, которые позволят апробировать педагогические технологии, замыслы, идеи, новые педагогические кадры.

### **III. Направление «Пользователи»**

Разворачивание работы в рамках данного направления связано с особым подходом к обновлению содержания и внедрению новых технологий, которые позволят участникам образовательного процесса наиболее полно реализовать собственные образовательные потребности. Для реализации направления было выделено следующие три механизма:

Изменения в образовательном пространстве на уровне учреждения:

– *«Пользователи: Максимум субъектности»*. Развитие тьюторского сопровождения и создание пространств для согласования своих желаний и возможностей (с детьми, родителями, педагогами и администрацией Центра) при разработке образовательных программ.

Изменения в образовательном окружении на уровне города:

– *«Пользователи: Образование для всех, кто уже здесь»*. Разработка модульных платных образовательных программ для детского, взрослого и детско-взрослого контингента.

Переход в образовательное пространство:

– *«Пользователи: Любой, кто готов учиться»*. Перевод успешных технологий и программ на дистантный формат, тиражирование.

В рамках данного направления в Центре начинает свою работу «Тьюторская школа». Две дополнительные общеобразовательные программы переведены в дистантный формат, ведется работа по описанию технологии для тиражирования успешного опыта.

Реализация данных направлений заложена в основные мероприятия отделов учреждения.

## ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

	<b>Реализация образовательных программ</b>	<b>Организация событий</b>
<p>Отдел гуманитарного и технического образования</p>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– увеличение количества обучающихся по программам гуманитарного и технического направления за счет открытия дополнительных мест;</li> <li>– увеличение количества обучающихся, занимающихся по платным образовательным программам;</li> <li>– перевод программы «Английский язык» на платную основу;</li> <li>– открытие новых образовательных программ (Языковая программа, Медиа-технологии).</li> </ul>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– перевод конкурса «Код Сибири» на региональный уровень через внедрение дистантных технологий;</li> <li>– проведение городского фестиваля и выездной школы по робототехнике.</li> </ul>
	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка и апробация массовых краткосрочных образовательных программ: технический марафон, интенсивная профильная школа;</li> <li>– разработка и апробация краткосрочных программ для категории 18+;</li> <li>– разработка и апробация программы по медиа-технологиям;</li> <li>– разработка технологий обучения</li> </ul>	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание интернет-сайта для для организации всероссийского движения «Эффект команды» и регионального конкурса «Код Сибири»;</li> <li>– описание опыта организации всероссийского образовательного конкурса «Эффект команды» и регионального конкурса «Код Сибири» с использованием дистантных технологий.</li> </ul>

	<p>робототехнике и написание методического пособия для педагогов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка программы повышения квалификации для педагогов по робототехнике;</li> <li>– разработка программы повышения квалификации педагогических команд с использованием технологии конкурса «Эффект команды»;</li> <li>– систематизация процесса оценки качества реализации образовательных программ (аттестация детей, оценка эффективности работы студий).</li> </ul>	
	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освещение деятельности отдела в СМИ;</li> <li>– освещение деятельности отдела на сайте ГУО;</li> <li>– освещение деятельности отдела в социальной сети ВКонтакте.</li> </ul>	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сбор базы адресов для рассылки.</li> </ul>
	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наращивание МТБ образовательных программ «Робототехника», «Медиа-технологии».</li> </ul>	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нет.</li> </ul>
Отдел художественно го образования	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внедрение новых педагогических технологий в ХО (педагогика искусства, практика</li> </ul>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внедрение дистантных технологий в выставочную деятельность;</li> </ul>



	<p>создания открытой художественно-творческой среды);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– увеличение количества обучающихся, занимающихся по платным образовательным программам ХО в 2 раза.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация серии выставок–конкурсов «Художественная олимпиада»;</li> <li>– выставочная деятельность. Организация всероссийских виртуальных выставок-конкурсов;</li> <li>– создание виртуального музея детского рисунка.</li> </ul>
	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внедрение новых программ с современным актуальным содержанием для подростков и молодежи 18+;</li> <li>– разработка и апробация массовой краткосрочной образовательной программы «Художественный марафон» для каникулярных краткосрочных проектов;</li> <li>– разработка пробных краткосрочных программ на 2-3 месяца для обучающихся категории 18+;</li> <li>– разработка и апробация массовой краткосрочной образовательной программы «Художественный марафон» для каникулярных краткосрочных проектов;</li> <li>– разработка пробных краткосрочных программ на 2-3 месяца для обучающихся категории 18+;</li> <li>– разработка и апробация пробных и</li> </ul>	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация квестов по выставкам как интерактивной работы;</li> <li>– организация «Творческой лаборатории» для педагогов-художников и проведение мастер-классов, семинаров для педагогов ИЗО и ДПИ района и города;</li> <li>– создание интернет-сайта для проведения виртуальных выставок;</li> <li>– выстраивание сотрудничества с «Союзом педагогов-художников» России - участие в пленерах, конкурсах для детей и педагогов, конференциях для повышения квалификации;</li> <li>– разработка концепции музея детского рисунка, включающего в себя музей+мастерскую со свободной зоной творчества;</li> <li>– создание интернет-сайта</li> </ul>

	<p>краткосрочных программ по обучению дизайну, нетрадиционным техникам рисования (скетчи, граффити, комиксы и манги и др.) для 5-9 классов;</p> <p>– внедрение в образовательный процесс методик по измерению креативности: экспресс-метод психодиагностики креативности Д.Джонсона, тест творческого мышления П.Торренса и Д.Гилфорда и др.</p>	<p>виртуального музея детского рисунка.</p>
	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <p>– развитие работы виртуальной группы «ХО» в «Контакте» и «Фейсбуке» для сопровождения всех выставок и конкурсов ХО.</p>	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <p>– выстраивание сотрудничества с «Союзом педагогов-художников» России (публикации на сайте и в onlain-журнале «АРТ»);</p> <p>– продвижение и наполнение сайта «Виртуального музея детского рисунка» и сайта виртуальных выставок.</p>
	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <p>– нет.</p>	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <p>– нет.</p>
<p>Отдел социально-педагогического образования</p>	<p>Мероприятия отдела:</p> <p>– повышение качества услуг, расширение спектра услуг т.е. увеличение количества реализуемых уникальных образовательных программ (по тематике, по формам, сроку</p>	<p>Мероприятия отдела:</p> <p>– разработать городское мероприятие - дружеская встреча «Играем вместе»</p> <p>– фестиваль для детей и взрослых «Новые идеи»;</p>

	<p>реализации, возрасту);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внедрение новых педагогических технологий при внедрении ФГОС: развивающее обучение, коммуникативное обучение, игровые технологии;</li> <li>– увеличение количества обучающихся, занимающихся по образовательным программам:</li> <li>– Дошкольники: поиск смыслов и точек роста для педагогов;</li> <li>– Школьники: апробация новых программ по работе с детьми школьного возраста;</li> <li>– увеличение доли обучающихся средней школы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повышение качества организуемых событий;</li> <li>– отработка проведения событий на внебюджетной основе;</li> <li>– разработка и апробация программ каникулярного образовательного отдыха детей («Патриот на каникулах»).</li> </ul>
	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка и апробация массовых краткосрочных образовательных программ:</li> <li>– для обучающихся 7-10;</li> <li>– занимательная лингвистика;</li> <li>– правила дорожного движения;</li> <li>– клуб спортивных болельщиков «Енисей»;</li> <li>– создание новых образовательных программ;</li> <li>– разработка и апробация программ развития мыслительных способностей:</li> <li>– «Интеллектика»;</li> <li>– 3D-модель конструирование из бумаги;</li> <li>– «Мой здоровый мир»;</li> </ul>	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка документации. Описание событий, организуемых Центром. Создание портфолио событий, в т.ч. электронного;</li> <li>– разработка итогового события для обучающихся по образовательным программам соц-пед. направленности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка способов отслеживания и презентации результатов реализации программ;</li> <li>– корректировка программ и рабочих программ педагогов в ключе формирования метапредметных компетентностей:</li> <li>– «Подвижные игры»;</li> <li>– «Шахматы»;</li> <li>– «Время игры»;</li> <li>– Коммуникативные игры;</li> <li>– организация работы методического объединения «соц-пед. направления».</li> <li>– проведение семинаров для педагогов «Применение ФГОС в дополнительном образовании».</li> </ul>	
	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нет.</li> </ul>	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нет.</li> </ul>
	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивание партнерских отношений со школами;</li> <li>– выстраивание документооборота (заключения СЭС, лицензии, договоры и пр.);</li> <li>– выстраивание механизмов взаимозачетов результатов реализации образовательных программ.</li> </ul>	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нет.</li> </ul>

<p>Отдел хорового образования</p>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация хора выпускников;</li> <li>– организация сети хоровых коллективов в близлежащих школах.</li> </ul>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация концертной деятельности хора, выступлений в Красноярске, городах и районах края;</li> <li>– проведение юбилейных концертов хора.</li> </ul>
<p>Отдел патриотическог о воспитания (Музей-клуб)</p>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие образовательной деятельности музея;</li> <li>– дальнейшее внедрение в деятельность музея эффективных технологий и актуальных практик гражданско-патриотического воспитания (игровые формы, молодежные переговорные площадки, проблемно-ценностные дискуссии, кинодебаты и т.д.);</li> <li>– развитие традиционных форм деятельности музея;</li> <li>– развитие музейных услуг для учащихся (населения);</li> <li>– расширение образовательного пространства музея.</li> </ul>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение высокого качества музейного продукта через развитие информационного и коммуникационного, кадрового потенциала музея;</li> <li>– дальнейшее участие в исследовательских проектах со студентами.</li> </ul>
	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка и апробация новых музейно-образовательных программ.</li> </ul>	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка, внедрение новых форм организации событий;</li> <li>– оказание методической, технической помощи во внедрении передового</li> </ul>

		<p>педагогического опыта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка новых событий;</li> <li>– разработка концепции локального обновления экспозиции, ее развитие;</li> <li>– разработка концепции передвижного музея.</li> </ul>
	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освещение деятельности музея в СМИ.</li> </ul>	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание электронных версий наиболее ценной части музейного собрания;</li> <li>– развитие общественных связей музея.</li> </ul>
	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие материально-технической базы для качественной реализации образовательных программ, музейных услуг.</li> </ul>	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие материально-технического состояния музея. Приобретение современного оборудования, приобретение оборудования для развития интерактивной экспозиции;</li> <li>– дальнейшее развитие компьютерной сети;</li> <li>– организация деятельности совета содействия или попечительского совета.</li> </ul>
Отдел театра, музыки и танца	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повышение качества услуг, оказываемых педагогами отдела;</li> <li>– расширение спектра услуг т.е. увеличение</li> </ul>	<p>Мероприятия отдела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– увеличение масштаба организуемых событий (городское, дистантные российские конкурсы и фестивали);</li> </ul>

	<p>количества реализуемых уникальных образовательных программ (по тематике, по формам, сроку реализации, возрасту);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– увеличение количества обучающихся, занимающихся по платным образовательным программам;</li> <li>– увеличение количества Образцовых коллективов – с 1 до 2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повышение качества организуемых событий;</li> <li>– разработка событий на внебюджетной основе;</li> <li>– проведение Регионального фестиваля детского творчества НОН-СТОП молодых талантов.</li> </ul>
	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка и апробация массовой краткосрочной образовательной программы «Танцевальный марафон»;</li> <li>– разработка пробных краткосрочных программ:</li> <li>– для обучающихся 7-10 классов (пробные программы);</li> <li>– для обучающихся категории 18+.</li> </ul>	<p>Запросы на методическое сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка нового Регионального фестиваля детского творчества НОН-СТОП молодых талантов, в том числе дистантный формат.</li> </ul>
	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освещение деятельности отдела в СМИ;</li> <li>– освещение деятельности отдела на сайте ГУО;</li> <li>– освещение деятельности отдела в социальной сети ВКонтакте.</li> </ul>	<p>Запросы на информационное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сбор базы адресов для рассылки.</li> </ul>
	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наращивание МТБ образовательных программ.</li> </ul>	<p>Запросы на административное и хозяйственное сопровождение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нет.</li> </ul>

## **РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ**

Для реализации основных этапов программы развития Центром привлекаются и выделяются следующие ресурсы:

### **Организационные**

- 84 сотрудника Центра, из них:
  - 38 педагогов дополнительного образования
  - 10 педагогов-организаторов
  - 6 методистов
- 16 привлеченных экспертов
- организационная поддержка основных мероприятий программы Администрацией города Красноярска в лице Главного управления образования.

### **Финансово-экономические**

- 33 263 730 рублей из бюджетного финансирования Центра
- 196 000 благотворительные пожертвования
- 3 784 000 руб. – доходы от реализации платных дополнительных общеобразовательных программ
- около 5,5 млн. рублей от партнёров, спонсоров и грантовых фондов.

### **Материально-технические**

- 5 зданий и сооружений
- 1 загородный стационарный летний лагерь
- 33 рабочих места с полным оборудованием.
- 570 квадратных метров образовательных аудиторий.
- 150 квадратных метров презентационных площадей.



## ИЗМЕРИТЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Показатели реализации программы развития вытекают непосредственно из целей программы:

### **Показатель 1. Объем финансовых поступлений от реализации платных образовательных программа Центра.**

Единица измерения:                                   тысяч рублей. Периодичность измерения:                   раз в год.

Стартовое значение показателя:       3 784 тыс. руб (2014 г.).

Целевое значение к 2020 году:       10 000 тыс. рублей.

### **Показатель 2. Количество образовательных событий, организованных Центром на городском, региональном и федеральном уровнях.**

Единица измерения:                                   шт. Периодичность измерения:                   раз в год.

Стартовое значение показателя:       10 мероприятий городского уровня (2014 г.) Целевое значение к 2020 году:

Городских не менее 10 шт. Региональных не менее 5 шт. Федеральных не менее 3 шт. Международных не менее 1 шт.

### **Показатель 3. Количество команд, действующих в рамках Всероссийского молодежного образовательного движения «Эффект команды».**

Единица измерения:                                   шт. Периодичность измерения:                   раз в год. Стартовое значение показателя: 80 (2014 г.).

Целевое значение к 2020 году:       300 шт. (не менее чем из 7 регионов России).

## СПОСОБЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММОЙ РАЗВИТИЯ

Для управления программой развития используются следующие механизмы и инструменты:

- **Создание координационного совета** по реализации программы развития. Совет состоит из представителей сотрудников Центра всех уровней и отвечает за реализацию мероприятий программы развития.
- **Создание наблюдательного совета** по реализации программы развития. Совет состоит из представителей Центра, учредителя, в лице Главного управления образования администрации города Красноярск, родителей, активных социальных и бизнес структур. Наблюдательный совет отвечает за мониторинг и корректировку программы, в соответствии с изменением ситуации.
- **Проведение ежеквартального и ежегодного мониторинга** показателей реализации программы развития.
- **Проведение оперативного анализа деятельности Центра и отдельных мероприятий** на соответствие целям и показателям, заявленным в программе развития.
- **Проведение оперативной оценки образовательной деятельности Центра и отдельных мероприятий** на удовлетворение участников образовательного процесса качеством образовательных услуг.
- **Публикация и организация общественного обсуждения ежегодного отчёта** по реализации программы развития.