

ПРОФСОЮЗНАЯ СРЕДА

ПС ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ПРОФДВИЖЕНИЕ»

№22 (22)
28 мая 2025



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ
ПРОФСОЮЗ
ОБРАЗОВАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ▾

2 - 3

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Экономия на льготах

Власти Приморского края хотят «оптимизировать» меры поддержки сельских бюджетников

Победа начинается с команды

Праздник спорта и профсоюзного единения прошел в Орле

6

ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА

Хождение по мукам... за пенсией

Добиться справедливости помог профсоюз

7

80 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Татьяна МАСАЛОВА, почетный гражданин города Любани Ленинградской области:

«Человека с чувством собственного достоинства покорить невозможно»

8

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Правда острее вымысла

Повесть Светланы Потаповой раскрывает школьные и семейные трагедии

СОБЫТИЕ

«АРКТУР» С БАШКИРСКИМ КОЛОРИТОМ

ЯРКИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОБРАЛИСЬ В УФЕ



Абсолютные победители Всероссийского конкурса «Арктур»

В мае состоялись долгожданный очный финал X Всероссийского конкурса «Арктур» и форум «Профессиональный портфель педагога дополнительного образования детей: от подготовки к развитию».

Форум и конкурс проводит Общероссийский Профсоюз образования при поддержке Министерства просвещения РФ. В этом году 250 гостей со всей России, в том числе 111 конкурсантов из 49 регионов страны, радушно приняла Республика Башкортостан. Ярких представителей сферы дополнительного образования детей приветствовали министр образования и науки РБ Ильдар Мавлетбердин и председатель Общероссийского

Профсоюза образования Лариса Солодлова.

Знакомство с учреждениями дополнительного образования Уфы, установочный семинар, торжественное открытие конкурса в конгресс-холле «Торатау», испытания в шести номинациях, доклады спикеров на форуме, объявление победителей по версии профессионального жюри и общественных экспертов, обладателей специальных призов. И наконец, оглашение имен абсолютных победителей. Такой была юбилейная встреча на Башкирской земле. Читайте репортаж и присоединяйтесь к нашей компании!

СТР. 4 - 5

НОВОСТИ

Программа «Студтуризм» охватила 257 вузов

В России стартовал пятый сезон программы «Студтуризм», запущенной по инициативе президента. В 2025 году к ней присоединились еще 37 вузов.

Как отметил заместитель Председателя Правительства РФ Дмитрий Чернышенко, география программы постоянно расширяется. Если в пилотном 2021 году инициатива охватила только 15 вузов из 14 субъектов, то сейчас в ней участвуют 257 университетов из 85 регионов страны.

«Ожидаем, что благодаря новому сезону еще больше студентов и молодых специалистов смогут изучить культурное и научное наследие регионов, а также обменяться опытом с единомышленниками из других городов и даже стран», - сказал вице-премьер.

Принять участие в программе могут студенты всех форм обучения, а также молодые ученые, аспиранты и ординаторы до 35 лет.

Этим летом молодые люди смогут отправиться в путешествие по 117 российским городам, Армении, Белоруссии, Узбекистану, Киргизии, Китаю и другим дружественным странам.

Чтобы присоединиться к программе, нужно заполнить заявку на платформе studturizm.rf.

Отдыхаем правильно

Общероссийский Профсоюз образования выпустил обновленный информационный бюллетень «Ежегодные оплачиваемые отпуска работников образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение».

Издание содержит актуальные нормативные правовые акты, регулирующие продолжительность и порядок предоставления отпусков педагогическим работникам и руководителям образовательных организаций, комментарии к ним, а также ответы экспертов профсоюза на актуальные вопросы.

Ознакомиться со сборником можно на сайте профсоюза <https://www.eseur.ru>.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2025 ГОДА

НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

«Почта России» - ПВ195
«Урал-Пресс. Округ» - 015557
«Почта Крыма» - 23213

Агентство «Книга-Сервис», каталог
«Пресса по подписке» (для России, Белоруссии, стран СНГ) - E28040

ГОРДИТЕСЬ СОБОЙ!

ЭТИ СЛОВА АДРЕСОВАНЫ ВСЕМ УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА «АРКТУР»

В группах Общероссийского Профсоюза образования в Telegram и ВК вы, конечно, следили за хроникой событий X Всероссийского конкурса «Арктур» и форума «Профессиональный портфель педагога дополнительного образования детей: от подготовки к развитию», которые состоялись в Уфе. Но, чтобы осмыслить прошедшее, безусловно, нужна статья.

Главное действо четырех майских дней в Республике Башкортостан - испытания конкурса для сферы дополнительного образования детей, а точнее, для организаций, руководителей, методистов, педагогических работников, педагогов-организаторов.

В этом году на конкурсе представлено рекордное количество номинаций - шесть. Слушать выступления участников очного тура, лауреатов, очень интересно! Яркие презентации, музыка, видео. Самое главное - тщательно отобранные факты о своей работе. Ведь на конкурсе жесткие временные ограничения, регламент большинства испытаний - до пяти минут. Кстати, все подробности об испытаниях в шести номинациях, критериях и других условиях конкурса здесь: <https://starktur.ru/pologenie-2025>.

Больше «фишек»

Я не член жюри, но мне кажется важным для конкурсанта создать зримый образ за короткое время выступления.

Артем Громов, педагог объединения «Робототехника» Дома детского творчества №1 Пензы, лауреат номинации «Педагогический работник, реализующий дополнительные общеобразовательные программы различной направленности», начал с детства, которое прошло в школьном кружке по робототехнике, и... «Алых парусов»: «Как капитан Артур Грей, я стремился к свободе и приключениям. Уже на первом курсе строительного университета вернулся в свою школу педагогом по робототехнике. Когда окончил университет, совмещал работу в ИТ-компании и Доме детского творчества». Артем продолжает мечтать о приключениях, вместе с ребятами читает фантастику: «На занятиях мы рассматриваем, какие технологии из фантастических книг можно воплотить сегодня, а какие пока нереализуемы. Такие беседы помогают



Работает жюри

ребятам сильнее полюбить науку и технику. Но помните, говорю я им: создавая роботов, важно самому не стать роботом».

Бесприигрышный ход - показать, как рождалось то или иное событие, которым вы гордитесь. Педагог-организатор Академии талантов из Санкт-Петербурга Екатерина Марковская, позже получившая награду в спецноминации «За проявление лидерских и организаторских качеств», говорила о поиске средств привлечения детей в дополнительное образование.

Идея регионального конкурса народного пения «Напевы России» родилась после утомительного дистанта, когда всем хотелось живого общения, а программа «Традиции русского фольклора» появилась, потому что было недостаточно программ именно для «народников».

Участники конкурса: дети-солисты, дуэты, ансамбли, фольклористы и современные народники. «Завершился конкурс фестивалем народных традиций. Все это стало возможным благодаря сотрудничеству с диаспорами. Например, диаспоры Чукотки проводили мастер-классы по быту и жизни малых народов Севера, представители бурятских народов - по письменности и так далее. Полноценное городское событие, в котором участвовали и дети, и взрослые», - рассказывает Екатерина. И с удовольствием делится опытом: <https://disk.yandex.ru/d/xmKQTA4YKC7Cig>.

Руководитель Дворца детского и юношеского творчества города Владимира Дмитрий Ковригин показал фотографию 1924 года с первыми воспитанниками. Именно тогда дворец начал свою жизнь с кружка авиамоделирования. Этот кружок работает по сей день! И современные рядом - автомоделирования, судомоделирования. Запустили начальное техническое моделирование, где дети работают лобзиком с пяти лет. А в отделе технического творчества трудятся

три педагога, которые были воспитанниками. «Они сохраняют традиции в дополнительном образовании детей», - справедливо считает Дмитрий Юрьевич. Повезло шести тысячам владимирских школьников. Множество деталей жизни дворца - в группе в ВК: <https://vk.com/ddut33>.

Дмитрий Ковригин - участник номинации «Программа развития образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы». Как напомнила на установочном семинаре заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Елена Елшина, когда-то «Арктур» был только конкурсом программ развития организаций дополнительного образования детей, но, прислушиваясь к участникам, организаторы пополняли его новыми номинациями. И, пожалуй, это единственный конкурс в России, где есть номинация «Методист».

Увлеченные люди

Спешу рассказать еще об одной номинации, которой можно гордиться, совсем новой - «Педагогический работник, реализующий дополнительные общеобразовательные программы этнокультурного достояния России». Ее участники стали заметны уже на этапе жеребьевки.

Анастасия Нестерова из Самары, например, представляясь, не только назвала номер, который ей достался, но и спела задорную частушку:

*Это что же за деревня, это что же за село?
Собралось народу много и гуляют весело!*

Другие конкурсантки здоровались на якутском, карельском языках. Не терпелось посмотреть их выступления, тем более что проходили они в самом красивом зале конгресс-холла «Торатау» - «Юрта», напоминающем это традиционное жилище.

Все участники «Арктур» - энтузиасты, влюбленные в свою профессию. Но мне показалось, что у педагога дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи Магнитогорска Светланы Климовой просто голос звенел, когда она рассказывала: «Я педагог более 20 лет. Пять лет назад настолько увлеклась народной куклой, что открыла кружок. Разработала программу «Традиционная славянская народная кукла из ткани». Кукла наполняет мою жизнь смыслом».

Светлана одновременно показывала свои изделия, куклы вплетались в живую ткань презентации: «Вот кукла счастья, единственная традиционная кукла, у которой есть ножки, потому что нужно побегать, чтобы быть счастливой. И длинная коса. Чем длиннее коса, тем счастливее человек. Иногда у меня спрашивают: «В каком возрасте ребенку будет интересно в эту куколку играть?» Отвечаю: «Я не знаю, мне и сейчас очень интересно!»

Оценивало выступления во всех номинациях не только профессиональное, но и общественное жюри. Среди народных экспертов номинации для педагогов, создающих программы этнокультурного достояния России, - заместитель председателя Самар-



Участники этнокультурной номинации выступали в аудитории «Юрта»

ской областной организации профсоюза Ольга Киракосян. Ее впечатления: «Новая номинация способствует популяризации культурного многообразия и сохранению культурного наследия. Традиционные ремесла и техники становятся источником вдохновения для создания нового и невероятного. Кстати, включение данного направления в конкурсное движение - еще и поддержка местных сообществ, туризма, традиционных ремесел в регионах».

Руководитель - какой он?

Наверное, самая строгая обстановка царит в номинации «Руководитель (заместитель руководителя) образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы». Все-таки миссия директора очень ответственная. Для того чтобы стать зрителем в этой номинации, директор Центра дополнительного образования детей Зианчуринского района Республики Башкортостан Минзиган Кунакбаева ехала до Уфы пять часов! Рассказывает: «Мы прибыли с моим педагогом дополнительного образования. Работаем в центре всего год. Мне особенно интересны пути решения проблем, с которыми сталкиваюсь в своей деятельности. Например, как работать с коллективом? Жюри задает вопросы, а я сижу, думаю, как бы ответила».

Я пожелала собеседнице набраться опыта и обязательно участвовать в «Арктуре». И мы вместе стали слушать. А в этот момент участники номинации проходили второе испытание: «Решение управленческой задачи». Приведу только один пример.

Наталье Крюковой, заместителю директора Центра детского творчества из Ульяновска, досталась такая ситуация: «В учреждение педагогом дополнительного образования пришел мужчина, имеющий базовое техническое образование, с удовольствием рассказывающий на своих занятиях о моделях самолетов. Через два месяца он написал заявление об увольнении, мотивируя свое решение тем, что дети уходят из программы. Как вы поступите?» Ох, непростой вопрос. Не знаю, какие баллы поставило жюри. Вы бы, наши читатели, оценили профессионально, ну а мне просто по-человечески понравился ответ, процитирую фрагмент: «Самое главное - у мужчины есть заинтересованность. Могу предположить, что у молодого педагога отсутствует опыт взаимодействия с детьми, он выбрал формы и методы работы, которые не совсем понравились детям. Возможно, нарушена методология преподавания. Что же делать? В каждом учреждении есть план работы с молодыми специалистами, такой есть и у нас. И четкая дорожная карта. В первую очередь мы должны организовать наставничество. Важно направить нового сотрудника в правильное русло. Начать с методики проведения занятий, привлечь педагога на различные мероприятия. Предложить пройти курсы повышения квалификации. Ни в коем случае молодого специалиста нельзя бросать».

След в памяти

Участники конкурса и члены жюри работали, окупившись с головой в состязание. Наблюдатели получали полезный опыт и удовольствие. А создана была эта необыкновенная атмосфера благодаря сотрудничеству Общероссийского Профсоюза образования, Правительства и Министерства

образования и науки Республики Башкортостан. Все силы отдали коллеги из Башкирской республиканской организации профсоюза, причем начали работать не покладая рук задолго до конкурса и форума. Шутка ли - 250 гостей из разных концов страны, в том числе 111 конкурсантов из 49 регионов России!

А какие теплые слова сказал министр образования и науки Республики Башкортостан Ильдар Мавлетбердин на церемонии открытия: «Дополнительное образование - это целый мир, в котором дети порой проводят больше времени, чем в школе. Очень хочу, чтобы конкурс «Арктур» помог зажечь новые звезды в системе образования, выявил лучших из лучших. И мне очень хочется, чтобы ваше времяпрепровождение здесь оставило заметный след в вашей памяти, чтобы вам понравилась республика».

Конечно, понравилась! Это подтвердила словами благодарности председатель Общероссийского Профсоюза образования Лариса Солодилова. И еще Лариса Александровна сказала: «Наша страна такая сильная, потому что каждый, так же как и вы, тепло, ответственно относится к тому делу, которым занимается, и сохраняет основные ценности. Свой нулевой отсчет конкурс «Арктур» получил в Салехарде на Международном арктическом форуме, который поддержал Общероссийский Профсоюз образования. Первый конкурс состоялся на берегу Балтийского моря, в Калининграде, и вот уже 10 лет «Арктур» шагает по стране. За эти годы участниками конкурса стали более 2500 педагогов дополнительного образования, из них 550 лауреатов и 95 победителей».

Заместитель председателя профсоюза Татьяна Куприянова рассказала, что к ней подходили коллеги из других регионов на этом юбилейном конкурсе и просили провести «Арктур» в их территориях. Вот как вдохновил всех Башкортостан!

Самое ценное в таких событиях, что они объединяют людей. Когда я спросила о впечатлениях Никиту Калашникова, директора Детского экологического центра Челябинска, председателя Челябинской городской организации профсоюза, у него глаза заблестели: «С Уфимским городским экологическим центром «Фортуна» договорились о сотрудничестве, я повезу к ним своих педагогов».

Член жюри и активист клуба «Наставник» молодежного педагогического движения, Никита Валерьевич перевидал много мероприятий, знает, что иногда конкурсы сводятся к выступлениям и оценкам. На «Арктуре» по-другому: «Мы увидели талантливых коллег, с собой увозим множество идей, которые будем реализовывать, но вместе с тем мы активные участники события. Это ценно, ведь не так часто собирают представителей дополнительного образования».

О форуме, который состоялся на другой день после конкурсных испытаний, мы обязательно расскажем в следующем выпуске газеты. А завершить это повествование хочется словами председателя Башкирской республиканской организации профсоюза Елены Хаффазовой, которые она адресовала всем конкурсантам, вручая награды абсолютным победителям: «Вы - те люди, которых мы по праву называем сегодня звездами педагогики. Гордитесь собой, идите вперед, не останавливайтесь на достигнутом, светите вашим воспитанникам, влюбляйте их в наш мир».

ОКСАНА РОДИОНОВА

НАШИ ЗВЕЗДЫ

Абсолютные победители X Всероссийского профессионального конкурса «Арктур»

Номинация «Программа развития образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы»

Центр дополнительного образования «Поиск» г. Нефтеюганска, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра

Номинация «Руководитель (заместитель руководителя) образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы»

Вадим Ермиков, директор средней школы №14 имени полного кавалера ордена Славы Николая Георгиевича Касьянова г. Жигулевска, Самарская область

Номинация «Методист образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы»

Зоя Хатова, методист городского Дворца детского (юношеского) творчества имени Н.К.Крупской г. Новокузнецка, Кемеровская область

Номинация «Педагогический работник, реализующий дополнительные общеобразовательные программы различной направленности»

Сергей Касьянов, педагог дополнительного образования Центра дополнительного образования «Хоста» г. Сочи, Краснодарский край

Номинация «Педагог-организатор образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы»

Анна Колесова, педагог-организатор городского Дворца детского (юношеского) творчества имени Н.К.Крупской г. Новокузнецка, Кемеровская область

Номинация «Педагогический работник, реализующий дополнительные общеобразовательные программы этнокультурного достояния России»

Елизавета Боровикова, педагог Уфимского городского дворца детского творчества имени В.М.Комарова, Республика Башкортостан



Национальные мотивы