



*Ситуационное наставничество в
учреждении дополнительного образования
детей*

Иванова Татьяна Ивановна, директор
МАНОУ «Дворец детского творчества
им.Ф.И.Авдеевой» городского округа
«город Якутск»

Дворец детского творчества имени Фатии Иннокентьевны Авдеевой городского округ «город Якутск»:

- крупнейшее учреждение дополнительного образования Республики Саха (Якутия)
- муниципальный опорный центр дополнительного образования детей;
- площадка доступного качественного дополнительного образования, начального образования и дополнительного профессионального образования.



Дворец является автономным нетиповым образовательным учреждением, имеет 3 лицензии на реализацию образовательных программ: общего образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования

Во Дворце всего 138 педагогических работников, из них имеют высшую и первую квалификационную категорию 69,6% педагогов.

Средний возраст – 40 лет, молодых педагогов до 35 лет – 31,2%.

Развитие подходов к организации наставничества:

- принята Программа развития Дворца на пять лет;
- проведено компетентностно-ориентированное тестирование педагогов Дворца, которое выявило профессиональные дефициты педагогов.
- Управлением образования города Якутска утверждена новая «Целевая модель наставничества в городском округе «город Якутск» и принята к реализации

СИТУАЦИОННОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО:

открытость
гласность
мобильность

Приняты следующие модели наставничества:

Традиционная модель наставничества – взаимодействие между более опытным специалистом и начинающим в течение определенного периода времени.

Целеполагающее наставничество. Наставник и подопечный (-ые) встречаются по заранее установленному графику для постановки конкретных целей, ориентированных на определенные краткосрочные результаты.

Реверсивное наставничество – эта модель предполагает взаимодействие между двумя сотрудниками. При этом опытный, высококвалифицированный профессионал, старший по возрасту, опыту или позиции, становится подопечным младшего по этим параметрам сотрудника, который считается его наставником по вопросам новых тенденций, технологий и т.д.

Модель организации ситуационного наставничества в МАНОУ Дворец
детского творчества им.Ф.И.Авдеевой



Ситуационная модель выстраивается вокруг и с помощью профессиональных компетенций, знаний и умений, выявленных у педагогов и предъявленных ими коллективу.

Способ выявления наставников: изучение и обобщение опыта педагога

ФИО	Тема опыта	Чему научится наставляемый: трудовые действия, умения и знания
Педагог 1	Организация работы с родителями кружковцев	<p>Педагог научится:</p> <p>Создавать кейс для работы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальный план работы педагога с родителями на учебный год; - перечень тем для проведения родительских собраний; - перечень мероприятий в творческом объединении для повышения мотивации родителей в участии жизни кружка и образовательного учреждения; - примерный ситуационный вопросник с ответами на возможные проблемные ситуации (между педагогом и родителем, родителем и ребенком); - примерный план собрания по этапам .
Педагог 2	Подготовка и участие в грантовых проектах	<p>Педагог научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать концепцию мероприятия; - подбирать актуальные темы и форматы; - составлять программу мероприятия; - составлять смету платного мероприятия; - привлекать интересных спикеров; - продвигать мероприятие в СМИ
Педагог 3	Внебюджетная деятельность. Платные мероприятия	<p>Педагог научится:</p> <p>Организовывать дистанционные открытые конкурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно составлять положение конкурса; - разработка дизайна афиши мероприятия, СММ – продвижение (афиша, дизайн дипломов, грамот, сертификатов); - работа с бухгалтерией (смета, отчет, сверка с оплатой) - организация мероприятия (отбор заявок работа с членами жюри, составление протоколов, справки) - подведение итогов (как правильно заполнить сертификаты, дипломы и благодарственные, рассылка дипломов)

Проектные
решения ЦДОИ
на основе
опыта
педагогов

Способ выявления потенциальных наставников: компетентностно-ориентированное тестирование

Тестирование во Дворце проведено в мае 2022 года. Составлено на основе требований профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и представляет собой цифровой оценочный инструмент на платформе ЭРАСКОП

В тестировании по компетенции «Преподавание по дополнительной образовательной программе» приняли участие 140 человек

Средний балл освоения компетенции «Преподавание по ДОП» педагогическими работниками ДДТ

	1 группа - педагоги	2 группа - организаторы	3 группа - методисты	4 группа - сотрудники
Средний балл	1,58	1,45	1,66	1,49

Выявлен ряд компетенций среднего и ниже среднего уровня освоения, которые можно отнести к профессиональным дефицитам педагогов Дворца детского творчества:

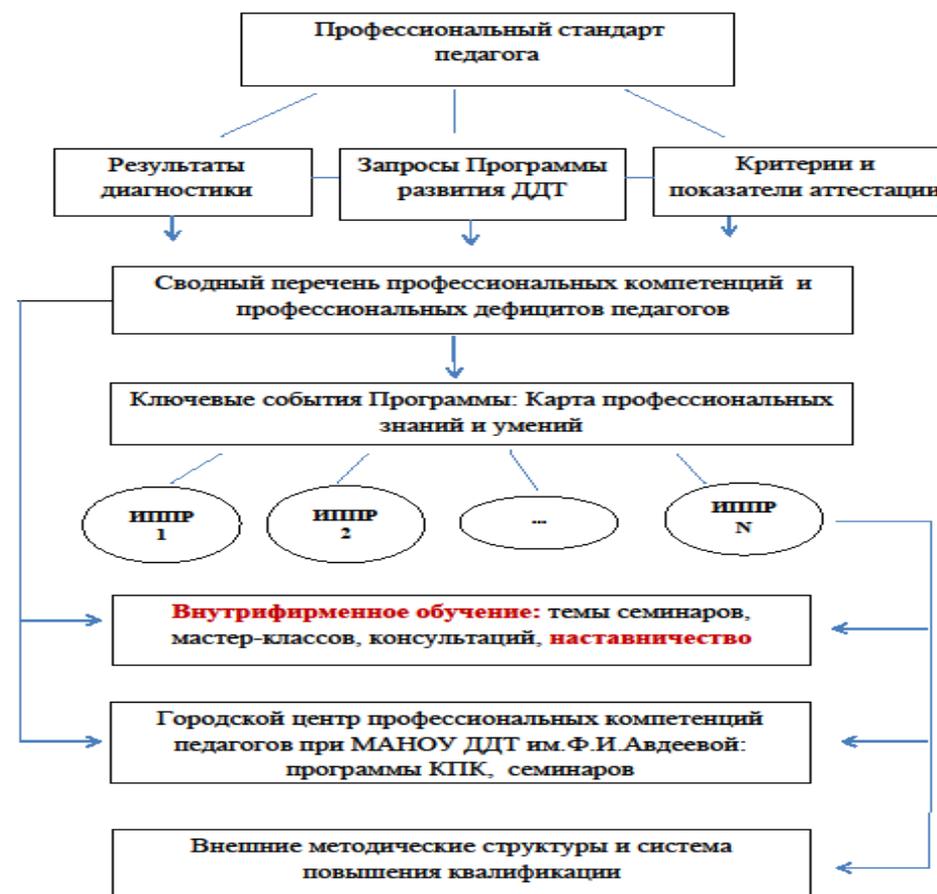
- умение отбирать и формировать информацию (рекламу) о возможностях ДОП для привлечения обучающихся;
- проводить групповые встречи с родителями с целью повышения их психолого-педагогической компетентности;
- создавать условия для инклюзивного образования в рамках ДОП;
- планировать образовательный процесс, учебные занятия, применять педагогические технологии с учетом задач и особенностей ДОП;
- использовать цифровые образовательные технологии, вести документацию на электронных носителях.

Индивидуальная программа профессионального развития педагога – инструмент внутриорганизационного обучения педагогов

Основания для разработки ИППР:

- ✓ Программа развития ДДТ им. Ф.И. Авдеевой на 2022-2026 годы;
- ✓ Лист личных рекомендаций по итогам диагностики профессиональных компетенций педагога в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- ✓ Критерии и показатели при аттестации на квалификационные категории педагогических работников образовательных учреждений города Якутска по должности «Педагог дополнительного образования»

Структурно-функциональная модель методического сопровождения ИППР педагога



2. Дорожная карта реализации ИППР

№	Тематические направления ИППР	Перечень мероприятий	Сроки реализации	Ожидаемый результат	Формы и способы предоставления результатов
Задача 1. Подготовиться и пройти аттестацию на высшую квалификационную категорию					
	Представление собственного инновационного педагогического опыта	Проведение семинара для педагогов на тему «Как написать методическую/научную статью»	В течение года	Умение работать с литературой, ЭОР. Умение составлять методические материалы. Умение распространить педагогический опыт. Умение организовать условия повышения профессиональной компетентности педагогов	Размещение в информационном пространстве о мероприятии. Публикация статьи педагога. Сертификат
		Проведение индивидуальных консультаций по составлению папки аттестационных документов	В течение года	Умение анализировать и планировать деятельность педагога по совершенствованию профессиональных навыков, самоанализу и ведению документации	Фото, полож. Приказ, катег. дости
		Участие в конкурсе методических разработок ДДТ	Следующий учебный год 2023-2024гг.	Умение разрабатывать методические, раздаточные материалы и	Сертификат публикации метод

Фрагменты ИППР старшего педагога
 дополнительное образование;
 Образование высшее, магистр;
 Высшая категория
 Стаж: 10 лет

Задача 2. Включиться в реализацию программы развития ДДТ им Ф.И. Авдеевой

	В рамках ключевого события 1.2. Создание цифровой образовательной среды студии «ПолиАрт»	Прохождение курсов повышения квалификации по темам: «Разработка сайтов», «Цифровизация образования»	В течение года	Умение проектировать ИОС студии «ПолиАрт». Умение разрабатывать сайт студии «ПолиАрт». Умение применять новые Ц(Э)ОР на практике	Персональный сайт студии «ПолиАрт». Создание УМК Ц(Э)ОР по профилю. Удостоверение или сертификат прохождения КПК. Повышение ИКТ-компетентности субъектов образовательного процесса

Задача 3. Повысить профессиональную компетентность через устранение профессиональных дефицитов: организация ИОС и проектной деятельности студии «ПолиАрт»

Умение организовывать образовательное пространство	Внедрение технологии проектной деятельности в ДООП «ПолиАрт» с учетом регионального компонента. Организация и реализация совместной творческой деятельности родителей по проекту «Творческая семья» Применение цифровых методических материалов в реализации ДООП «ПолиАрт»	В течение следующего учебного года	Умение внедрять в ДООП и применять технологию проектной деятельности, Ц(Э)ОР. Умение совершенствовать ДООП «ПолиАрт» с учетом концепции этнокультурного центра «Айылгы». Умение организовывать образовательное пространство,	Обновленный УМК ДООП «ПолиАрт». Внедрение и применение технологии проектной деятельности с учетом регионального компонента. Применение Ц(Э)ОР. Позитивная динамика качества освоения ДООП и сохранности контингента. Повышение мотивации. Высокие показатели удовлетворенности
---	--	------------------------------------	--	---

Развитие системы наставничества во Дворце детского творчества

Традиционное наставничество:
20 пар в 2022-2023 учебном году

Ситуационная наставничество: подготовка к педагогическому совету «Ориентиры и стратегии профессионального развития педагогов»:

- ✓ разработка Модели
- ✓ разработка «Карты профессиональных компетенций, знаний и умений педагогов-наставников»

Реверсивное наставничество: разработка проекта «Форум профессиональных компетенций молодых педагогов»

Стратегия: целеполагающее наставничество
к конкурсу «Сердце отдаю детям»



Итоги муниципального этапа конкурса «Сердце отдаю детям» (11.03.2023):

Кугдарова А.В. - 1 место (соц-гум.)
Неймохов М.В. - 1 место (технич.)
Кычкина А.К. - 1 место (ест-научн.)
Нестерова Е.А. - 2 место (педаг.дебют)
Лопатина С.В. - 3 место (технич.)
Иванов Е.И. - 3 место (худож.)